

ASSOCIATION DE BIENFAITEURS

Le joaillier Ludovic Milliaud et Alain Pégouret,
chef du restaurant Le Laurent



Reportage : Sophie Brette
Photos : Rina Nurra



C'est rue Royale, à quelques pas des cuisines du Laurent, que le chef Alain Pégouret, puise sa source d'inspiration fondamentale. Passionné par la haute joaillerie, depuis l'enfance, c'est grâce à Christian Constant, à l'époque chef de l'hôtel de Crillon, qu'il fait connaissance avec la maison familiale Milliaud, fondé en 1883. Ce sont les dessins de Ludovic Milliaud qui ont notamment inspiré la construction de la célèbre interprétation de l'araignée de mer, imaginé par le chef. Une recette qui a séduit le tout paris, à commencer par Johnny Hallyday dont le cuisinier privé a réussi à se procurer les secrets de fabrication. Une anecdote qui illustre parfaitement l'admiration que peut susciter la haute gastronomie à l'image de la fascination exercée par un beau bijou. Les joailliers cherchent la plus belle pierre comme les cuisiniers sont à l'affût du meilleur produit.